



Theo Glang Anak, tháp là nơi linh thiêng cho mọi công việc của cho những ngày hành lễ. Hàng năm theo lịch Chăm, người Chăm Ahier có lễ “mở cửa tháp”. Trước năm 1975, các Tháp Chăm đều do chức sắc Chăm quần lý và thực hiện các nghi lễ theo đúng một cách trang nghiêm và đúng lệ tục. Sau năm 1975, tất cả các Tháp Chăm bị Nhà nước VN thu hồi, giao cho các công ty du lịch khai thác, quần lý. Chức sắc họ của người Chăm muốn lên Tháp theo đúng phật giáo có đến xin phép và qua nhiều thủ tục hành chính rườm rà; người Chăm muốn vào viếng Tháp theo tín ngưỡng cũng phải mua vé vào cửa như như khách du lịch thông thường.

Glang Anak cũng nêu ra một hiện tượng như sau: Số kiến xây ra tại tháp Po Klaong Garai vào ngày 4.2.2014 (Mùng 5 Tết Giáp Ngọ) là một minh chứng cho việc chính quyền Ninh Thuận đã xúc phạm tín ngưỡng của người Chăm. Việc xây ra khi đoàn chức sắc Chăm đến Tháp để làm “lễ mở cửa tháp” (Peh Ba-mbeng Yang), thì cửa tháp Po Klaong Garai đã bị mở toang nhằm phục vụ cho khách du lịch nhân dịp Tết Nguyên Đán mặc dù ban Tôn giáo Bà La Môn đã hoàn thành các thủ tục hành chính nhằm yêu cầu cửa tháp phải được đóng kín, trước khi hành lễ. Và lễ mở cửa Tháp chỉ diễn ra trong khoảng 1 giờ đồng hồ. Các chức sắc Chăm hết sức bất bình trước “những vị khách với những trang phục và thái độ vô văn hóa đến tào quái trên những ngôi tháp linh thiêng và vô tư đi qua đi lại trên những khu vực hành lễ.

Glang Anak đưa ra nhận định : “Đây là hành động “vô văn hóa”, đã làm tổn thương đến truyền thống tâm linh của dân tộc Chăm, chà đạp lên di sản tín ngưỡng của dân tộc bản địa mà công đồng người Chăm không thể chấp nhận”.

Trong tâm trạng đau buồn và giận dữ, Glang Anak trích lời của một tác giả Chăm viết, cho rằng qua những quá trình tiếp biến của lịch sử, người Chăm đã mất tất cả, chỉ còn lại vài ngôi tháp để thờ tự và cúng kiếng cho trấn áp nỗi sợ hãi với các bậc tiên nhân Chăm. Vì vậy mà chính quyền đưa phật giáo ăn nhập đểu trên các ngôi tháp Chăm lại là những kẻ vô văn hóa, ăn cháo đá bát.

Hàng năm, họ thu tiền vé hàng trăm triệu đồng trên những ngôi tháp Chăm. Trong khi đó, người Chăm chỉ xin vài giờ đóng cửa tháp để người Chăm làm lễ, những họ không quan tâm, không màng đến những tiếng nói của Ban phong tục, cũng như của Sở Văn hóa và Di sản.



Sau cùng Glang Anak đưa ra kết luận như sau:

Hãy trả lại công bằng và đem báo thù cho tín ngưỡng cho người Chăm

1. Nếu người Việt được tự do đến Chùa theo tín ngưỡng Phật giáo, đến nhà thờ theo tín ngưỡng

Công giáo thì người Chăm cũng phải đi do thăm viếng Tháp mà không phải mua vé vào cổng như hiện nay.

2. Nếu các Sĩ và đạo hữu Phật tử đi các chùa chiền; các Linh mục đi các quần lý các nhà thờ thì các Tháp Chăm phải giao lại cho các chức sắc Chăm quản lý, thờ tự và cúng kính theo nghi lễ tín ngưỡng, tôn giáo của người Chăm.

3. Nếu Nhà nước muốn khai thác du lịch thì phải có thỏa thuận với các chức sắc và người dân Chăm, nhưng phải ưu tiên đem bỏ cho việc bỏ các nghi lễ thờ cúng Tháp;

4. Nếu chính quyền Hà Nội còn tiếp tục “cướp bóc” Tháp Chăm cho du lịch như hiện nay là “xâm phạm” nơi thờ tự của người Chăm; làm ngăn cản và hạn chế quyền tự do tín ngưỡng và tôn giáo của người Chăm. Như vậy là vi phạm Nhân quyền.

5. Ban Tôn giáo và chính quyền địa phương nào có các Tháp Chăm thật là phải có trách nhiệm giữ quy tắc văn hóa này để trả lại quyền tự do tín ngưỡng và quyền quản lý Tháp cho chức sắc Chăm.

Những yêu cầu và đề nghị chính đáng trên đây của người Chăm là góp phần xây dựng một xã hội công bằng, tự do và dân chủ ở Việt Nam.

8/2/2014

[Glang Anak](#)

danlambaovn.blogspot.com

Xin bấm vào đây để xem: [Bài viết của Glang Anak trên Dân Làm Báo và những bài phỏng vấn](#)

Bài đọc thêm:

- [Tiếng nói của Ban phong tục và võ Cù Sù của tháp Po Klaong Garai đã bị xem thường](#)

- [Việt Nam buộc "thần linh" Chăm làm thuê cho khách du lịch](#)

